



BAM PERCUSSION

DEVIS TECHNIQUE /

Scène :

La scène doit être une surface horizontale, lisse, uniforme et propre. Les surfaces en pente, ou recouvertes de gazon, tapis ou de sable ne sont pas acceptées. La scène doit être solide et stable. Si elle est construite de praticables, ceux-ci doivent être fixés les uns aux autres. Un escalier sécuritaire doit être installé pour permettre aux artistes de descendre dans la foule.

L'aire de jeu doit mesurer au moins 20' x 20' (6m x 6m) et être doté de coulisses d'au moins 8' (2,5m) de profondeur de chaque côté. Des pendrillons ou paravants doivent empêcher les spectateurs de voir dans les coulisses.

Accessoires :

1 table de 2' x 5' (0,75m x 1,5m) doit être installée de chaque côté de la scène pour déposer les accessoires.

Loge :

Une loge pour 4 personnes avec douche, toilette, lavabo et miroir doit être mise à la disposition exclusive de BAM. De l'eau en bouteille, des jus et des fruits frais sont toujours appréciés!

Sonorisation :

Haut-parleurs et amplificateurs de puissance adaptée à la salle

- 1 console 16 entrées, 4 auxiliaires (Mackie, Soundcraft...)
- 2 moniteurs de scène 45 degrés, sur 1 mix, avec amplificateur et égalisateur
- 3 micros à condensateur sur grands pieds avec perche, à l'arrière-scène (AKG 451, SE300, AT 4041)
- 3 micros à condensateur sur grands pieds avec perche, à l'avant-scène (AKG 451, SE300, AT 4041)
- 1 micro SM-57 sur grand pied avec perche (Xylo)
- 1 micro SM-58, déposé au sol près de la structure
- 1 entrée XLR au centre arrière de la scène (pour ventilateur)
- 1 grand pied noir avec perche
- Tout le fillage et les accessoires nécessaires au bon fonctionnement du système.
- 1 lecteur CD

Un sonorisateur compétent et connaissant le système utilisé doit être présent sur les lieux à l'arrivée des artistes et durant tout le spectacle.

Électricité :

2 circuits électriques de 120V, 15A au centre arrière de la scène

Éclairage :

Pour les spectacles en salle, de l'éclairage de scène doit être installé avant l'arrivée des artistes. Le choix des ambiances est laissé à la discrétion de l'éclairagiste mais les éléments suivants sont un minimum :

- Éclairage général de façade (lumière blanche) pour couvrir toute l'aire de jeu de façon uniforme;
- Éclairage général arrière de couleurs bleu, rouge et jaune pour couvrir toute l'aire de jeu;
- 1 douche de lumière blanche au dessus des barils arrière (10' de largeur x 4' de profondeur, voir plan);

Un éclairagiste compétent et connaissant le système utilisé doit être présent sur les lieux à l'arrivée des artistes et durant tout le spectacle.

BAM Percussion inc.:

52, rue de la Terrasse
Gatineau (Québec) J9H 2N3
Canada

tél.: (819) 684 9735
courriel: info@bampercussion.com
www.bampercussion.com

BAM PERCUSSION
/ DEVIS TECHNIQUE

Plan de scène :

Rideau noir

